

POÉZIA – 9. ročník

1. Na akú udalosť reaguje Janko Král v básni Duma bratislavská?

- a.) uväznenie Ľudovíta Štúra
- b.) odvolanie Ľudovíta Štúra z pozície profesora na bratislavskom lýceu
- c.) vypuknutie 1. svetovej vojny

2. Lyrické básne, v ktorých sa autori vyjadrujú k vážnym spoločenským problémom, nazývame:

- a.) reflexívna lyrika
- b.) spoločenská lyrika
- c.) bájky

3. Lyrické básne, v ktorých autor uvažuje nad tým, čo ho trápi, čo sa ho priamo dotýka, nazývame:

- a.) reflexívna lyrika
- b.) spoločenská lyrika
- c.) bájky

4. Lyrický žáner – nápis na náhrobnom kameni – sa volá:

- a.) anekdota
- b.) epigram
- c.) epitaf

5. Na akú udalosť reaguje P. O. Hviezdoslav v diele Krvavé sonety?

- a.) 1. svetová vojna
- b.) SNP
- c.) 2. svetová vojna

6. Sonet je lyrická básnická forma, v ktorej má strofa:

- a.) 12 veršov /6+6/
- b.) 14 veršov /4+4+6/
- c.) 16 veršov /6+6+4/

7. Ako nazývame zvukovú zhodu 1. a 4. verša a 2. a 3. verša?

- a.) striedavý rým
- b.) prerývaný rým
- c.) obkročný rým

8. Autorom diel Nehaňte ľud môj a Marína je:

- a.) P. O. Hviezdoslav
- b.) Andrej Sládkovič
- c.) Samo Chalupka

9. Ktorá možnosť charakterizuje aforizmus?

- a.) stručný múdry výrok
- b.) lyrický žáner vyjadrujúci charakter autora
- c.) epický žáner s ponaučením

10. Báseň Kráľohoľská je ponáškou na:

- a.) povesť
- b.) ľudovú slovesnosť
- c.) sonet

11. Zhudobnená báseň Fridricha Schillera Na radosť sa stala:

- a.) hymnou Slovenskej republiky
- b.) hymnou NATO
- c.) hymnou Európskej únie

12. Úryvok z básne Branko sa nachádza na epitafe:

- a.) Sama Chalupku
- b.) Ľudovíta Štúra
- c.) Andreja Sládkoviča

13. *Pokojný večer na vršky padal,*

na sivé polia.

V poslednom lúči starootcovská

horela roľa...

Názov diela: _____

Kto je autorom? _____

14. Napíš dve diela Pavla Országha Hviezdoslava /okrem diela Krvavé sonety/:

POÉZIA – 9. ročník - riešenie

1. Na akú udalosť reaguje Janko Kráľ v básni Duma bratislavská?

a.) uväznenie Ľudovíta Štúra

b.) odvolanie Ľudovíta Štúra z pozície profesora na bratislavskom lýceu

c.) vypuknutie 1. svetovej vojny

2. Lyrické básne, v ktorých sa autori vyjadrujú k vážnym spoločenským problémom, nazývame:

a.) reflexívna lyrika

b.) spoločenská lyrika

c.) bájky

3. Lyrické básne, v ktorých autor uvažuje nad tým, čo ho trápi, čo sa ho priamo dotýka, nazývame:

a.) reflexívna lyrika

b.) spoločenská lyrika

c.) bájky

4. Lyrický žáner – nápis na náhrobnom kameni – sa volá:

a.) anekdota

b.) epigram

c.) epitaf

5. Na akú udalosť reaguje P. O. Hviezdoslav v diele Krvavé sonety?

a.) 1. svetová vojna

b.) SNP

c.) 2. svetová vojna

6. Sonet je lyrická básnická forma, v ktorej má strofa:

a.) 12 veršov /6+6/

b.) 14 veršov /4+4+6/

c.) 16 veršov /6+6+4/

7. Ako nazývame zvukovú zhodu 1. a 4. verša a 2. a 3. verša?

a.) striedavý rým

b.) prerývaný rým

c.) obkročný rým

8. Autorom diel Nehaňte ľud môj a Marína je:

- a.) P. O. Hviezdoslav
- b.) Andrej Sládkovič**
- c.) Samo Chalupka

9. Ktorá možnosť charakterizuje aforizmus?

- a.) stručný múdry výrok**
- b.) lyrický žáner vyjadrujúci charakter autora
- c.) epický žáner s ponaučením

10. Báseň Kráľohoľská je ponáškou na:

- a.) povesť
- b.) ľudovú slovesnosť**
- c.) sonet

11. Zhudobnená báseň Fridricha Schillera Na radosť sa stala:

- a.) hymnou Slovenskej republiky
- b.) hymnou NATO
- c.) hymnou Európskej únie**

12. Úryvok z básne Branko sa nachádza na epitafe:

- a.) Sama Chalupku**
- b.) Ľudovíta Štúra
- c.) Andreja Sládkoviča

13. *Pokojný večer na vršky padal,*

na sivé polia.

V poslednom lúči starootcovská

horela roľa...

Názov diela: Otcova roľa

Kto je autorom? Ivan Krasko

14. Napíš dve diela Pavla Országha Hviezdoslava /okrem diela Krvavé sonety/:

Ežo Vlkolinský, Hájnikova žena, Zuzanka Hraškovie...

