

Štúrovská generácia – poézia – 7. ročník

1. Doplň:

Poézia je literárna _____, ktorá je písaná vo _____. Tie sú spojené do väčších celkov, ktoré nazývame _____. Navzájom sú oddelené medzerou.

2. Prečiarzni autorov, ktorí nepatria k štúrovskej generácii:

Milan Rúfus, Ján Botto, Janko Kráľ, Pavol Országh Hviezdoslav, Janko Matúška, Daniel Hevier

3. Prečítaj si úryvok a odpovedz:

Sedí, sedí samučka,

na javore kukučka.

Počúva tam, počúva

ako vetrík podúva.

Z akého diela je úryvok? _____ Kto je jeho autorom? _____

Aký rým je použitý v ukážke? _____ Napíš aj jeho schému: _____

Ako nazývame text, ktorý sa svojím rytmom, stavbou veršov, využívaním zdrobnenín podobá na ľudovú pieseň? _____

4. a.) Ktorý z autorov je považovaný za najrevolučnejšieho štúrovského básnika?

a.) Janko Matúška

b.) Ján Botto

c.) Janko Kráľ

b.) Ktorý z uvedených básnikov je autorom textu slovenskej hymny?

5. Pospájaj:

Ján Francisci

Slovo

Janko Kráľ

Lúčenie

Janko Matúška

Bratislavským bratom

6. Hlavnou myšlienkou básne SLOVO je:

- a.) smútok nad odchodom milej
- b.) burcovanie Slovákov do boja za slobodu
- c.) túžba po mieri

7. Prečítaj si úryvok a doplň:

Dve srdiečka plačú, v slzách sa kúpajú,

Bolestne sa lúčia, že sa neshliadajú.

Tri rôčky minuli, čo sme sa poznali,

Ako matka s deťmi sme sa milovali.

a.) V úryvku nájdí personifikáciu: _____

b.) Vypíš všetky zdrobneniny: _____

c.) V ukážke podčiarkni prirovnanie: _____

d.) Je v úryvku použitý sylabický veršový systém? áno - - nie

Vysvetli tento pojem: _____

8. Pomenuj básnické prostriedky:

povedala rana vrane - _____

vodička - _____

a vlast' život hodný večným vencom zviže - _____

to mňa vlast' strápená do tábora volá - _____

jasná zora - _____

nadvláda len právo haní - _____

rečí krásnych - _____

Štúrovská generácia – poézia – 7. ročník - riešenie

1. Doplň:

Poézia je literárna forma, ktorá je písaná vo veršoch. Tie sú spojené do väčších celkov, ktoré nazývame strofy. Navzájom sú oddelené medzerou.

2. Prečiarkni autorov, ktorí nepatria k štúrovskej generácii:

~~Milan Rúfus~~, Ján Botto, Janko Kráľ, ~~Pavol Országh Hviezdoslav~~, Janko Matúška, ~~Daniel Hevier~~

3. Prečítaj si úryvok a odpovedz:

Sedí, sedí samučka,

na javore kukučka.

Počúva tam, počúva

ako vetrík podúva.

Z akého diela je úryvok? Kukučka Kto je jeho autorom? Ján Botto

Aký rým je použitý v ukážke? združený Napíš aj jeho schému: a a b b

Ako nazývame text, ktorý sa svojím rytmom, stavbou veršov, využívaním zdobnenín podobá na ľudovú pieseň? ponáška na ľudovú pieseň

4. a.) Ktorý z autorov je považovaný za najrevolučnejšieho štúrovského básnika?

a.) Janko Matúška

b.) Ján Botto

c.) Janko Kráľ

b.) Ktorý z uvedených básnikov je autorom textu slovenskej hymny?

Janko Matúška

5. Pospájaj:

Ján Francisci

Slovo

Janko Kráľ

Lúčenie

Janko Matúška

Bratislavským bratom

6. Hlavnou myšlienkou básne SLOVO je:

a.) smútok nad odchodom milej

b.) burcovanie Slovákov do boja za slobodu

c.) túžba po mieri

7. Prečítaj si úryvok a doplň:

Dve srdiečka plačú, v slzách sa kúpajú,

Bolestne sa lúčia, že sa neshliadajú.

Tri rôčky minuli, čo sme sa poznali,

Ako matka s deťmi sme sa milovali.

a.) V úryvku nájdí personifikáciu: **_____ Dve srdiečka plačú _____**

b.) Vypíš všetky zdrobneniny: **_____ srdiečka, rôčky _____**

c.) V ukážke podčiarkni prirovnanie: _____

d.) Je v úryvku použitý sylabický veršový systém? **áno** - - nie

Vysvetli tento pojem: **_____ rovnaký počet slabík vo všetkých veršoch _____**

8. Pomenuj básnické prostriedky:

povedala rana vrane - **_____ personifikácia _____**

vodička - **_____ zdrobnenina _____**

a vlasť život hodný večným vencom zviže - **_____ metafora _____**

to mňa vlasť strápená do tábora volá - **_____ personifikácia _____**

jasná zora - **_____ epiteton _____**

nadvláda len právo haní - **_____ metafora _____**

rečí krásnych - **_____ epiteton _____**