

2. *Doplň chýbajúce písmená.*

V Levoči našli útočište najlepší slovensk_ vlastenci, ktor_ pred vyše sto rokmi chceli pomôcť národu spod hrozného útľaku _ horských grófov. Z _evočskej tlačiarne a l_ cea si urobili dobr_ ch spojencov. Študovali tu i na_ šení mladí milovníci slovenčiny. Celý slovensk_ národ mal rád ich básne i prácu. Smerovali k tomu istému cieľu ako život ich veľkého učiteľa Ľudovíta Štúra – k slobode a samostatnosti Slovákov. Sen štúrovco_ sa dnes konečne naplnil a Levoča si uctila ich pamiatku pekným Štúrov_ m pomníkom.

1. *Pomenuj vetné členy vo vete:* Ľahký závan vetra rozvíril vôňu čečiny a orgovánu.

2. *Urč v označených slovách slovný druh:* a/ Na nákup som minula **tisícku**.b/ Na nákup som minula **tisíc** korún.

3. *Označ a pomenuj vo vete po jednom sklade – prirad'ovací, prisudzovací, určovací:*

Po prázdninovom oddychu zaplnili žiaci a žiačky svoje triedy.

4. *Urč druh viet, pri súvetiach aj druh, vedľajšiu vetu:*

- a/ Vrátil sa k lesu, ktorý dýchal vôňou ihličia.
- b/ Obilie nielen pozvážali, ale aj vymlátili.
- c/ Príd' tam, kde sme boli včera.
- d/ Rudko stiahol tvár, neplakal.
- e/ Hovorili o deťoch, o počasí.

5. *Utvor od slovesa **vystúpiť** a/ rozkazovací spôsob*

b/ slovesné podstatné menoc/ podmieňovací spôsob.....

6. *Zmeň jednoduchú vetu na podrad'ovacie súvetie:* Čítal som zaujímavú knihu.

7. *Zdôvodni pravopis slov:* a/ potrubím.....b/ turbíny.....c/ veľkých.....

8. *Nasledujúce slová rozdeľ na slabiky:* a/ rozvoniavala b/ demokracia

9. *Napiš príslovie, ktoré vyzdvihuje ľudskú prácu.*

10. *Napiš 1 synonymum..... a 1 antonymum k slovu **pekný**.*

11. *Ktorý slovný druh prevláda v rozprávaní?*

12. *Čím sa líši oznámenie od správy?*

13. *Urč jazykové štýly vo vetách:*

- a/ S babkou sme čistili krumpľe.....
- b/ Potvrďujem, že sme objednávku prijali.....
- c/ Na ľavej strane má vreteno s trojstupňovou prevodovkou.....
- d/ Luna svietila.....

14. Práca s ukážkou: a/ urč druh rýmu a jeho schému
b/ vypíš epiteton..... c/ vypíš metaforu.....

*Rozkošné doliny, v dolinách roviny,
vy moja kolíska i mojej rodiny,
roviny posiate vieskami, mestami,
žehnám vás, vítam vás vďačnými slzami.*

15. Doplň k názvom diel mená autorov:

- a) Bedári
- b) Do konca
- c) Krvavé sonety
- d) Detvan
- e) Otcova roľa
- f) Malomestské rozprávky

16. Z ktorých diel sú nasledovné literárne postavy?

- g) Adam Krt
- h) Adelka
- i) Žofka Bockovie
- j) Martin a Elena

17. Krátka báseň založená na irónii a satire sa nazýva.....

18. Vymenuj 3 útvary ľudovej slovesnosti:

19. Napíš prvých 5 viet vlastného beletrizovaného životopisu:

Prijímacie skúšky Slovenský jazyk a literatúra

Doplň chýbajúce písmená

Mob_1_ sa stali fenoménom, má ich doma takmer každ_. Nieked_ aj dva či tr_ súčasne. Nov_ spôsob komunikácie podľa niektor_ch sociológov v_tláča _o života ľudí komunikáciu tváro_ v tvár. „To môže mať ďalekosiahle dôsledk_, ktoré dnes nevieme presne odhadnúť,“ zhodnotila pre TASR sociolog_čka. Tento aspekt novodobej komunikácie považuje za jej jednoznačnú nev_hodu.

Ľudia potrebujú priamu komunikáciu, pohľady a dot_ky. To umelá komunikácia nezabe_pečí.

1. Vytvorte tri ľubovoľné reťazce podľa vzoru:

<i>slohový postup:</i>	<i>jazykový štýl:</i>	<i>slohový útvar (žáner):</i>
rozprávací	umelecký	román

2. Označte možnosť, ktorá správne vymenúva slohové postupy:

- a) rozprávací, odborný, výkladový, opisný
- b) rozprávací, informačný, umelecký, opisný
- c) rozprávací, informačný, publicistický, umelecký
- d) rozprávací, informačný, výkladový, opisný

3. Uvedené slová zarad'te do príslušného jazykového štýlu:

- a) luna
- b) apendix
- c) kamoš

4. Označte správnu informáciu, ktorá súvisí s udalosťou v r. 1843:

- a) založenie Matice slovenskej
- b) otvorenie troch slovenských gymnázií
- c) založenie prvej univerzity na Slovensku
- d) uzákonenie spisovnej slovenčiny

5. Ako sa volá najstaršie slovanské písmo?

- a) azbuka
- b) latinka
- c) hlaholika
- d) cyrilika

6. V ktorej z nasledujúcich možností sú všetky slová rozdelené správne?

- a) na-hlas, na-dlo-žit', gy-mná-zi-um, poz-nať
- b) na-hlas, na-dlo-žit', gym-ná-zium, poz-nať
- c) nah-las, nad-lo-žit', gym-ná-zi-um, po-znať
- d) na-hlas, nad-lo-žit', gym-ná-zi-um, po-znať

7. Správne synonymické dvojice sú:

- a) byť - udierať, víť - pliesť, krik – rev
- b) byť – jestvovať, víť – zabaľovať, krík – strom
- c) biť – existovať, vyť – hulákať, krík – kriak
- d) biť – búchať, víť – stáčať, krik – ryk

8. V ktorej z možností sú chýbajúce písmená uvedené v správnom poradí?

Vierk-n- znám- v -atranskom hotel- d-skutoval- o pl-nulom poh-be v-sutej lanovk-.

- a) i, í, i, t, i, i, y, y, i, y
- b) i, i, i, t, i, i, y, y, i, y
- c) i, i, i, T, i, i, i, y, y, i, y
- d) i, i, i, t, i, i, i, y, y, y, y

9. V ktorej z uvedených možností je význam cudzieho slova vysvetlený správne:

- a) celkový smer vývinu – rozmer
- b) averzia – odpor
- c) korupcia – vydieranie
- d) veda o budúcnosti – trend

10. Označ možnosť, ktorá obsahuje vetu so stúpavou melódiou:

- a) Bude to také ľahké?
- b) Aké to bude?
- c) Nebude sa vám to páčiť.
- d) Uč sa usilovne!

11. Do slovnej zásoby spisovného jazyka patria:

- a) odborné termíny, hovorové slová, knižné slová, básnické slová
- b) odborné termíny, hovorové slová, slangové slová, knižné slová
- c) slangové slová, nárečové slová, knižné slová, básnické slová
- d) odborné termíny, dialektizmy, knižné slová, poetizmy

12. V ktorej z nasledujúcich možností je výslovnosť zapísaná nesprávne ?

- a) hnev [hneu]
- b) kresba [krezba]
- c) ku mne [gu mňe]
- d) loďka [loťka]

13. Slovnodruhová príslušnosť slova okolo je v uvedených vetách použitá nasledovne:

Okolo školy rastú borovice. Žiaci sa prechádzajú okolo. Našu školu navštevuje okolo 500 žiakov.

- a) predložka, príslovka, časť
- b) príslovka, predložka, časť
- c) príslovka, časť predložka,
- d) časť príslovka, predložka

14. V ktorej z uvedených možností sú iba neurčité slovesné tvary:

- a) čítať, čítajúc, čítajúci, čítaný, čítajme, čítanie
- b) čítať, čítajúc, čítajúci, čítaný, čítali by, čítanie
- c) čítať, čítajúc, čítajúci, čitateľný, čítavší, čítanie
- d) čítať, čítajúc, čítajúci, čítaný, čítavší, čítanie

15. V ktorej z uvedených možností majú všetky podstatné mená rovnaký skloňovací vzor ?

- a) orly, preteky, s kapitálom, v realizme, hrad, z ostrovov
- b) kameň, s májom, laň, jelene, okuliare, vrabec
- c) Tatry, o Andrei, chlapina, od sukieň, s kozou, s kosou
- d) zrkadlo, žriebä, zajko, o teľati, cestá, gymnázium

16. Zámenu v uvedenej vete zodpovedajú tieto gramatické kategórie: *Človeka čaká prekvapenie na každej zastávke života.*

- a) ženský rod, jednotné číslo, inštrumentál
- b) mužský rod, jednotné číslo, lokál
- c) ženský rod, jednotné číslo, lokál
- d) je neohybné

17. Študenti sa pripravovali na prijímacie pohovory.

- a) Určte vetu podľa obsahu:
- b) Určte vetu podľa zloženia:
- c) Určte vetu podľa členitosti:
- d) Určte všetky vetné členy:
- e) Vetu rozvite takým vetným členom, ktorý sa v jej pôvodnom znení nevyskytuje:

18. Od slovného základu „uč“ vytvorte:

- a) podstatné meno
- b) prídavné meno
- c) sloveso

19. Rozlíšte vety podľa zloženia. Pri súvetí určte druh súvetia, pri jednoduchej vete určte vetu podľa členitosti:

- Chceli sa zhovárať s Jozefom, ale nenašli ho.
- Zemiaky sa dajú piecť v horúcom popole.
- Urob, čo hovorím.
- Na chodbách sa hovorilo o výsledkoch skúšky.

20. Pre ktorý literárny smer z tridsiatych rokov 20. storočia sú charakteristické nasledujúce znaky: prítomnosť básnických trópop, poetický rytmus viet, využívanie rozprávkových motívov?

- a) klasicizmus
- b) romantizmus
- c) socialistický realizmus
- d) lyrizovaná próza

21. Ktoré z uvedených možností označujú literárne žánre rovnakého literárneho druhu? *Poznámka: Možnosť viacerých správnych odpovedí.*

- a) bájka, balada, legenda, rozprávka, epos
- b) óda, hymnus, žalm, idyla, báj
- c) tragédia, komédia, rozhlasová hra, inscenácia, film
- d) anekdota, aforizmus, novela, poviedka, óda

22. Starký sa Janka vypytuje, aké mal vysvedčenie.

Vetu dajte do priamej reči tak, aby sa uvádzacia veta nachádzala:

- a) na začiatku vety b) uprostred vety c) na konci vety
- a)
- b)
- c)

23. V ktorej z možností sú iba frazeologizmy:

- a) ruža šíповá, triedna kniha, hrach na stenu hádzať
b) zapísať si za uši, vysoko rúbať, prepásť príležitosť
c) komu sa nelení, tomu sa zelení, zdravotná sestra, ľahká atletika

24. Do tabuľky dosad'te správne údaje:

<i>Autor</i>	<i>Dielo</i>	<i>Literárny druh</i>
Ján Kollár		
	Marína	
P. O. Hviezdoslav		
	Malý princ	
Margita Figuli		
	Na Umku	

25. Maša Hal'amová: Vyznanie (úryvok)

Jar sa prebúdzza spod snehu, v
kosodrevine vták.
Komu dám svoju nehu? V
doline píska vlak.

Za tebou pôjdem ako prv,
zas plachá ako laň.
Mám novou jarou novú krv
a ty máš teplú dlaň.

Hory sa váľajú v slnci a
orol kolotá.
Boh varí v ohromnom hrnci elixír
života.

Za tebou pôjdem, nenáhli,
mám v očiach tisíc túh.
Na našom nebi po daždi
farbistej dúhy pruh.

Pozorne prečítajte úryvok básne a určte:

- Rým:
- Metafora:
- Personifikácia:
- Epiteton:
- Prirovnanie:

1. *Doplň chýbajúce písmená.*

V stredoveku boli strediskom kultúry kláštory. Čítať a písať vedeli iba vzdelaní mnísi. Žiaci sa museli naspamäť učiť latinské modlitby a žalmy. Keď skončili kláštornú školu, stali sa z nich mnísi, pisári alebo kronikári. V tom období rytieri, šľachtici a dokonca ani mnohí králi nevedeli písať. Chlapec zo vznešenej rodiny sa stal najskôr pážaťom. Slúžil pánovi hradu, pri stole podával misy, hral šachy. Dievčatá, budúce dámy, učili iba správne podávať pokrmy, tancovať a liečiť choroby.

vyjadr. podmet – nezh. prívlastok – slovesný prísudok – zhodný prívlastok – prísl. určenie miesta

2. *Urč vo vete vetné členy:* Kontinent Amerika **sa nachádza** na západnej pologuli.

3. *Podčiarkni vo vete neohybné slovné druhy a pomenuj ich:*

Včera príslovka času pršalo **až častica v predložka** noci.

4. *Napiš, ako čítame správne spojenia:* 5 €.....**5 eur**..... 2€.....**dve eurá**.....

5. *Napiš gramaticky správne druhý stupeň prídavného mena vysoký.***vyšší**.....

6. *Podčiarkni slová, v ktorých nenastáva spodobovanie:*

s radosťou, **ku mne**, so sestrou, nášho psa, včela, dievča, **s ním**.

7. *Oprav chybnú štylizáciu vo vete:* Prosím Vás, boli by ste tak dobrý a pomohli mi s tým?

8. *Urč druh vedľajšej vety:* Triedna učiteľka prišla do triedy, aby nás informovala o koncerte. **NIE JE UČIVO ZŠ!!!!**

a) vedľajšia veta predmetová b) vedľajšia veta príslovková miesta

c) vedľajšia veta príslovková príčinná d) vedľajšia veta prívlastková

8. *Ktorý z uvedených autorov sa nevenoval spisovnej slovenčine?*

a) L. Štúr b) M. Hattala **c) J. Matuška** d) A. Bernolák

21. *K podstatnému menu zima napíš a) synonymum ...chlad..... b) antonymum.....teplo.....*

22. *Napiš dva frazeologizmy na slovo práca. ...Najprv práca, potom pláca. Bez práce nie sú koláče.....*

23. *Vysvetli, čím sa líši porekadlo od príslovia. Uveď po jednom príklade.*

Z príslovia vyplýva ponaučenie – Bez práce nie sú koláče. Porekadlo – Akoby hrach na stenu hádzal.

24. *Koľko čiarok má byť v súvetí:* Deti, ktoré sa hrali v záhrade, boli hlučné. a) 1 **b) 2** c) 3 d) 0

25. *Aký štýl je použitý v ukážke?* Ináč je to dobrá osoba, mäkkého dobrého srdca, ale tvrdej ostrej reči.**umelecký**.....

26. *Pomenuj slohový postup, pre ktorý je charakteristické: úvod, zápleтка, vyvrcholenie, rozuzlenie, záver.rozprávací.....*

27. *Pomenuj um. prostriedky:* a) srdiečko**zdrobnenina**.. b) zlatisté pole..**epiteton**.. c) slnko sa smialo **personifikácia**

28. *Ako sa volá rým, ktorý má schému abab?***striedavý**.....

29. *Vysvetli, čo je to premiéra.1. uvedenie divadelnej hry alebo filmu.....*

30. *Napiš mená 3 spisovateľov/umelcov z Oravy.....P. O. Hviezdoslav, M. Kukučín, M. Figuli.....*

31. V ktorej možnosti je nesprávne priradený autor? **NEMALO BY BYŤ OBSAHOV PRIJÍMACIEHO TESTU!!!**

- a) Duma bratislavská – Janko Kráľ
b) Otcova roľa – Ivan Krasko
c) Krvavé sonety – Andrej Sládkovič (POH)
d) Rómeo a Júlia – William Shakespeare

Prijímacie skúšky

Slovenský jazyk a literatúra

1. termín/A

2. *Doplň chýbajúce písmená.*

V Levoči našli útočisko najlepších slovenských vlastencov, ktorí pred vyše sto rokmi chceli pomôcť národu spod hrozného útlaku uhorských grófov. Z levočskej tlačiarne a lýcea si urobili dobrých spojencov. Študovali tu i nadšené mladé milovníčky slovenčiny. Celý slovenský národ mal rád ich básne i prácu. Smerovali k tomu istému cieľu ako život ich veľkého učiteľa Ľudovíta Štúra – k slobode a samostatnosti Slovákov. Sen štúrovcov sa dnes konečne naplnil a Levoča si uctila ich pamiatku pekným štúrovým pomníkom.

1. *Pomenuj vetné členy vo vete:* Ľahký závan vetra rozvíril vôňu čečiny a orgovánu.
zhodný prívlastok – podmet – nezh. prívlastok – slovesný prísudok – predmet v A priamy – nezhodný prívlastok – nezhodný prívlastok

2. *Urč v označených slovách slovný druh:* a/ Na nákup som minula **tisícku**. ..**podst. meno** .. b/ Na nákup som minula **tisíc** korún. ...**číslovka**.....

3. *Označ a pomenuj vo vete po jednom sklade – priraďovací, prisudzovací, určovací:*

žiaci zaplnili – prisudzovací, priraďovací (NIE JE UČIVO ZŠ) – žiaci a žiačky, určovací (NIE JE UČIVO ZŠ) – prázdninovým oddychu

Po prázdninovom oddychu zaplnili žiaci a žiačky svoje triedy.

4. *Urč druh viet, pri súvetiach aj druh, vedľajšiu vetu:* **DRUHY SÚVETÍ A VEDĽAJŠIE VETY NIE SÚ UČIVOM ZŠ!!!**

- a/ Vrátil sa k lesu, ktorý dýchal vôňou ihličia.**podrad'. súvetie s VV prívlastkovou**....
b/ Obilie nielen pozvážali, ale aj vymlátili.**priraďovacie súvetie stupňovacie**.....
c/ Príď tam, kde sme boli včera.**podrad'. súvetie s VV príslovkovou miesta**.....
d/ Rudko stiahol tvár, neplakal.**priraď'. súvetie zlučovacie**.....
e/ Hovorili o deťoch, o počasí.**jednoduchá veta s viacnásobným vetným členom**.....

5. *Utvor od slovesa **vystúpiť** a/ rozkazovací spôsob**vystúp!**.....*

b/ slovesné podstatné meno**vystúpenie**.....c/podmieňovací spôsob.....**vystúpil by**...

6. *Zmeň jednoduchú vetu na podradovacie súvetie:* **NIE JE UČIVOM ZŠ!!!**
Čítal som zaujímavú knihu. **Čítal som zaujímavú knihu, ktorá bola zaujímavá.**

7. *Zdôvodni pravopis slov:* a/ potrubím...**vzor vysvedčenie**...b/ turbíny...**vzor žena**.....c/ veľkých...**vzor pekný**

8. *Nasledujúce slová rozdeľ na slabiky:* a/rozvoniavala **roz-vo-nia-va-la** b/ demokracia **de-mok-ra-ci-a**

9. *Napiš príslovie, ktoré vyzdvihuje ľudskú prácu.* **Bez práce nie sú koláče.**

10. Napíš 1 synonymum..**krásny**..... a 1 antonymum**škaredý**..... k slovu **pekný**.
11. Ktorý slovný druh prevláda v rozprávaní?**slovesá**.....
12. Čím sa líši oznámenie od správy?**oznámenie – bude, správa - bolo**.....
13. Urč jazykové štýly vo vetách:

- a/ S babkou sme čistili krumple.....**hovorový**.....
- b/ Potvrdzujem, že sme objednávku prijali.....**administratívny**.....
- c/ Na ľavej strane má vreteno s trojstupňovou prevodovkou.....**náučný**....
- d/ Luna svietila.....**umelecký**.....

14. Práca s ukážkou: a/ urč druh rýmu a jeho schému**združený aabb**.....
- b/ vypíš epiteton.....**rozkošné doliny, vďačnými slzami**.... c/ vypíš metaforu....**roviny posiate vieskami**

*Rozkošné doliny, v dolinách roviny,
vy moja kolíska i mojej rodiny,
roviny posiate vieskami, mestami,
žehnám vás, vítam vás vďačnými slzami.*

15. Dopln' k názvom diel mená autorov: **NEMÁ BYŤ OBSAHOM PRIJÍMACÍCH POHOVOROV!!!**

- k) Bedári**Victor Hugo**.....
- l) Do konca**J. G. Tajovský**.....
- m) Krvavé sonety**P. O. Hviezdoslav**.....
- n) Detvan**A. Sládkovič**.....
- o) Otcova roľa**I. Krasko**.....
- p) Malomestské rozprávky**J. Jesenský**...

16. Z ktorých diel sú nasledovné literárne postavy?

- q) Adam Krt**Rysavá jalovica**....
- r) Adelka**Jar Adely Ostrolúckej**.....
- s) Žofka Bockovie**Ežo Vlkolinský**.....
- t) Martin a Elena**Detvan**.....

17. Krátka báseň založená na irónii a satire sa nazýva.....**epigram**.....

18. Vymenuj 3 útvary ľudovej slovesnosti: **ľudová pieseň, porekadlo, príslovie, vtip, pranostika, ľudová rozprávka...**

19. Napíš prvých 5 viet vlastného beletrizovaného životopisu:

- umelecké spracovanie životopisu

Prijímacie skúšky Slovenský jazyk a literatúra

Doplň chýbajúce písmená

Mobily sa stali fenoménom, má ich doma takmer každý. Niekedy aj dva či tri súčasne. Nový spôsob komunikácie podľa niektorých sociológov vytláča zo života ľudí komunikáciu tvárou v tvár. „To môže mať ďalekosiahle dôsledky, ktoré dnes nevieme presne odhadnúť,“ zhodnotila pre TASR sociologička. Tento aspekt novodobej komunikácie považuje za jej jednoznačnú nevýhodu.

Ľudia potrebujú priamu komunikáciu, pohľady a dotyky. To umelá komunikácia nezabezpečí.

3. Vytvorte tri ľubovoľné reťazce podľa vzoru: **viaceré možnosti**

<i>slohový postup:</i>	<i>jazykový štýl:</i>	<i>slohový útvar (žáner):</i>
rozprávací	umelecký	román
opisný	náučný	odborný opis
výkladový	náučný	výklad
informačný	administratívny	žiadosť

4. Označte možnosť, ktorá správne vymenúva slohové postupy:

- a) rozprávací, odborný, výkladový, opisný
- b) rozprávací, informačný, umelecký, opisný
- c) rozprávací, informačný, publicistický, umelecký
- d) **rozprávací, informačný, výkladový, opisný**

3. Uvedené slová zaradte do príslušného jazykového štýlu:

- a) luna**umelecký**.....
- b) apendix**náučný**.....
- c) kamoš**hovorový**.....

4. Označte správnu informáciu, ktorá súvisí s udalosťou v r. 1843:

- a) založenie Matice slovenskej
- b) otvorenie troch slovenských gymnázií
- c) založenie prvej univerzity na Slovensku
- d) **uzákonenie spisovnej slovenčiny**

5. Ako sa volá najstaršie slovanské písmo?

- a) azbuka
- b) latinka
- c) **hlaholika**
- d) cyrilika

6. V ktorej z nasledujúcich možností sú všetky slová rozdelené správne?

- a) na-hlas, na-dlo-žiť, gy-mná-zi-um, poz-nať
- b) na-hlas, na-dlo-žiť, gym-ná-zium, poz-nať
- c) nah-las, nad-lo-žiť, gym-ná-zi-um, po-znať
- d) **na-hlas, nad-lo-žiť, gym-ná-zi-um, po-znať**

7. Správne synonymické dvojice sú:

- a) byť - udierať, víť - pliesť, krik – rev
- b) **byť – jestvovať, víť – zabaľovať, krik – strom**
- c) biť – existovať, vyt’ – hulákať, krik – kriak
- d) biť – búchať, víť – stáčať, krik – ryk

8. V ktorej z možností sú chýbajúce písmená uvedené v správnom poradí?

Vierk-n- znám- v -atranskom hotel- d-skutoval- o pl-nulom poh-be v-sutej lanovk-.

- a) i, í, i, t, i, i, y, y, i, y
- b) **i, i, i, t, i, i, y, y, i, y**
- c) i, i, i, T, i, i, i, y, y, i, y
- d) i, i, i, t, i, i, i, y, y, y, y

9. V ktorej z uvedených možností je význam cudzieho slova vysvetlený správne:

- a) celkový smer vývinu – rozmer
- b) **averzia – odpor**
- c) korupcia – vydieranie
- d) veda o budúcnosti – trend

24. Označ možnosť, ktorá obsahuje vetu so stúpacou melódiou:

- a) **Bude to také ľahké?**
- b) Aké to bude?
- c) Nebude sa vám to páčiť.
- d) Uč sa usilovne!

25. Do slovnej zásoby spisovného jazyka patria:

- a) **odborné termíny, hovorové slová, knižné slová, básnické slová**
- b) odborné termíny, hovorové slová, slangové slová, knižné slová
- c) slangové slová, nárečové slová, knižné slová, básnické slová
- d) odborné termíny, dialektizmy, knižné slová, poetizmy

26. V ktorej z nasledujúcich možností je výslovnosť zapísaná nesprávne ?

- a) hnev [hneu]
- b) kresba [krezba]
- c) **ku mne [gu mňe]**
- d) loďka [lot'ka]

27. Slovnodruhovú príslušnosť slova okolo je v uvedených vetách použitá nasledovne:

Okolo školy rastú borovice. Žiaci sa prechádzajú okolo. Našu školu navštevuje okolo 500 žiakov.

- a) **predložka, príslovka, častica**
- b) príslovka, predložka, častica
- c) príslovka, častica predložka,
- d) častica príslovka, predložka

28. V ktorej z uvedených možností sú iba neurčité slovesné tvary: **NIE JE UČIVOM ZŠ!!!**

- a) čítať, čítajú, čítajúci, čítaný, čítajme, čítanie
- b) čítať, čítajú, čítajúci, čítaný, čítali by, čítanie
- c) čítať, čítajú, čítajúci, čitateľný, čítavší, čítanie
- d) **čítať, čítajú, čítajúci, čítaný, čítavší, čítanie**

29. V ktorej z uvedených možností majú všetky podstatné mená rovnaký skloňovací vzor ?

- a) **orly, preteky, s kapitálom, v realizme, hrad, z ostrovov**
- b) kameň, s májom, laň, jelene, okuliare, vrabec
- c) Tatry, o Andrei, chlapina, od sukieň, s kozou, s kosou
- d) zrkadlo, žriebä, zajko, o teľati, cestá, gymnázium

30. Zámenu v uvedenej vete zodpovedajú tieto gramatické kategórie: *Človeka čaká prekvapenie na **každej** zastávke života.*

- a) ženský rod, jednotné číslo, inštrumentál
- b) mužský rod, jednotné číslo, lokál
- c) **ženský rod, jednotné číslo, lokál**
- d) je neohybné

31. Študenti sa pripravovali na prijímacie pohovory.

- a) Určte vetu podľa obsahu:**oznamovacia**.....
- b) Určte vetu podľa zloženia:**jednoduchá veta**.....
- c) Určte vetu podľa členitosti:**dvojčlenná úplná**.....
- d) Určte všetky vetné členy: **vyjadrený podmet – slovesný prísudok – zhodný prívlastok – predmet v A nepriamy**
- e) Vetu rozvíte takým vetným členom, ktorý sa v jej pôvodnom znení nevyskytuje:

.....**Študenti sa včera pripravovali na prijímacie pohovory.**.....

32. Od slovného základu „uč“ vytvorte:

- a) podstatné meno**učenie**.....
- b) prídavné meno**učení**.....
- c) sloveso**učíť**.....

33. Rozlíšte vety podľa zloženia. Pri súvetí určte druh súvetia, pri jednoduchej vete určte vetu podľa členitosti:

DRUHY SÚVETIA NIE SÚ UČIVOM ZŠ!!!

Chceli sa zhovárať s Jozefom, ale nenašli ho.**prirad'ovacie súvetie odporovacie**.

Zemiaky sa dajú piecť v horúcom popole.**jednoduchá veta, dvojčlenná úplná**.....

Urob, čo hovorím.**podrad'. súvetie s VV predmetovou**.....

Na chodbách sa hovorilo o výsledkoch skúšky.**jednoduchá veta, jednočlenná slovesná**.....

34. Pre ktorý literárny smer z tridsiatych rokov 20. storočia sú charakteristické nasledujúce znaky: prítomnosť básnických trópop, poetický rytmus viet, využívanie rozprávkových motívov?

- a) klasicizmus
- b) romantizmus
- c) socialistický realizmus
- d) **lyrizovaná próza – NIE JE UČIVOM ZŠ**

35. Ktoré z uvedených možností označujú literárne žánre rovnakého literárneho druhu? *Poznámka: Možnosť viacerých správnych odpovedí.*

- a) **bájka, balada, legenda, rozprávka, epos**
- b) óda, hymnus, žalm, idyla, báj
- c) **tragédia, komédia, rozhlasová hra, inscenácia, film**
- d) anekdota, aforizmus, novela, poviedka, óda

