

Povesti – opakovanie – 5. ročník /ak si nie si istý, pomôž si učebnicou/

1. Podčiarkni správne tvrdenia:

Povešť je *epický – lyrický – dramatický* žáner.

Je to príbeh, ktorý je *celý vymyslený – má reálny základ*.

Môžu – nemôžu v nej vystupovať nadprirodzené bytosti.

2. Uveď 2 spoločné znaky povesti a rozprávky:

3. Doplň:

Povesti, ktoré sa šírili ústnym podaním, nazývame _____.

Povesti, ktoré majú autora, sú _____.

Povesti delíme na:

1. Povesti, v ktorých je hlavnou postavou historická osobnosť, nazývame _____.

2. Povesti, ktoré hovoria o pôvode erbov, nazývame _____.

3. Povesti, ktoré s viažu k hradom a zámkom, nazývame _____.

Ku každému druhu napíš jeden príklad:

1. _____

2. _____

3. _____

4. Napíš 2 historické osobnosti, ktoré sa spomínajú v prečítaných povestiach?

5. Aké pomenovania mesta nájdeme v povesti Tri zlaté ruže?

Podľa čoho je mesto pomenované?

Erb vyfarbi:



6. K indíciám napíš názov povesti a autora (ak má):

Dunaj – vodník – mlynár - _____ - _____

kráľ – Svätopluk – kláštor - _____ - _____

starena – Osvald – bratia - _____ - _____

starček – sliepočka – dukáty - _____ - _____

7. Aké otázky dal kráľ Matej bačovi?

8. Ku ktorému mestu sa viažu povesti, ktorých autorkou je Mária Ďuríčková?

9. Pomenuj básnické prostriedky:

braček - _____

vlasý ako zlato - _____

sekera odsakovala - _____

sliepočka - _____

bielunké ako najbelší sneh - _____

10. Vysvetli výrok „Dobrá rada nad zlato“:

Povesti – opakovanie – 5. ročník /ak si nie si istý, pomôž si učebnicou/ - riešenie

1. Podčiarkni správne tvrdenia:

Poveš je **epický** – lyrický – dramatický žáner.

Je to príbeh, ktorý je celý vymyslený – **má reálny základ**.

Môžu – nemôžu v nej vystupovať nadprirodzené bytosti.

2. Uveď 2 spoločné znaky povesti a rozprávky:

___ **personifikácia** ___

___ **magické čísla** ___ **gradácia, epika, nadprirodzené bytosti...**

3. Doplň:

Povesti, ktoré sa šírili ústnym podaním, nazývame ___ **ľudové** ___.

Povesti, ktoré majú autora, sú ___ **umelé (autorské)** ___.

Povesti delíme na:

1. Povesti, v ktorých je hlavnou postavou historická osobnosť, nazývame ___ **historické** ___.

2. Povesti, ktoré hovoria o pôvode erbov, nazývame ___ **heraldické** ___.

3. Povesti, ktoré s viažu k hradom a zámkom, nazývame ___ **miestne** ___.

Ku každému druhu napíš jeden príklad:

1. _____

2. _____

3. _____

4. Napíš 2 historické osobnosti, ktoré sa spomínajú v prečítaných povestiach?

___ **Svätopluk, kráľ Matej** ___

5. Aké pomenovania mesta nájdeme v povesti Tri zlaté ruže?

___ **Ružava** ___ - ___ **Rožava** ___ - ___ **Rožňava** ___

Podľa čoho je mesto pomenované?

___ **ruže v erbe** ___

Erb vyfarbi:



6. K indíciám napíš názov povesti a autora (ak má):

Dunaj – vodník – mlynár - Kôň so zelenou hrivou - M. Ďuríčková

kráľ – Svätopluk – kláštor - Zakopaný meč pod Zoborom - _____

starena – Osvald – bratia - Čertova brázda - A. Medňanský

starček – sliepočka – dukáty - Detvan a Jánošíkov poklad - J. Horák

7. Aké otázky dal kráľ Matej bačovi?

Kde je stred zeme? _____

Koľko je hviezd na nebi? _____

Ako ďaleko je šťastie od nešťastia? _____

8. Ku ktorému mestu sa viažu povesti, ktorých autorkou je Mária Ďuríčková?

Bratislava _____

9. Pomenuj básnické prostriedky:

braček - zdrobnenina _____

vlasý ako zlato - prirovnánie _____

sekera skákala - personifikácia _____

sliepočka - zdrobnenina _____

bielunké ako najbelší sneh - prirovnánie _____

10. Vysvetli výrok „Dobrá rada nad zlato“:

dobrá rada je vzácnejšia ako čokoľvek iné _____